

Os critérios de avaliação da disciplina de **Inglês** do ensino regular, que aqui se apresentam, pretendem dar cumprimento ao disposto no DL 55/2018 de 6 de julho, artigo 3.º, alínea d), assim como no artigo 17.º, ponto 2, concomitantemente com o artigo 22.º, ponto 3 e com a Portaria n.º223-A/2018 de 3 de agosto. Tendo por base este enquadramento, realça-se que as *Aprendizagens Essenciais* constituem as orientações curriculares de base na planificação, realização e avaliação do ensino e aprendizagem.

No *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PASEO), documento de referência que assegura a coerência do sistema de educação e dá sentido à escolaridade obrigatória, pode ler-se que "(...) todos os saberes são orientados por princípios, valores e por uma visão explícitos (...)" (pág. 8). Associadas aos *Valores*, que se expressam através de atitudes, condutas e comportamentos (Quadro III), afiguram-se as *Áreas de Competência* (Quadro I) - combinações de conhecimentos, capacidades e atitudes, centrais no PASEO.

Cada área curricular contribui para o desenvolvimento de todas as *Áreas de Competência* consideradas no Perfil dos Alunos, daí que envolvam múltiplas competências, teóricas e práticas. Os *descritores* (Quadro II) referem-se a capacidades e atitudes a promover, visando construir as competências previstas no *Perfil dos Alunos*.

O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de "técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados" (DL 55/2018, art.º 23, ponto 1, b)), tendo em conta os descritores/ano de escolaridade e as áreas de competências que se pretendem desenvolver, garantindo uma avaliação formativa sistemática que culmine numa avaliação sumativa no final do período/ano letivo.

**Quadro I: Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.**

<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA</b>	<b>A.</b> Linguagens e textos; <b>B.</b> Informação e comunicação; <b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas; <b>D.</b> Pensamento crítico e pensamento criativo; <b>E.</b> Relacionamento interpessoal; <b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia; <b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente; <b>H.</b> Sensibilidade estética e artística; <b>I.</b> Saber científico, técnico e tecnológico; <b>J.</b> Consciência e domínio do corpo.
-----------------------------	---

**Quadro II: Descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.**

<b>Descritores do Perfil do Aluno</b>					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Autoavaliador (transversal às áreas)	

**Quadro III: Valores e atitudes previstos no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.**

<b>VALORES</b>		<b>a)</b> Responsabilidade e integridade; <b>b)</b> Excelência e exigência; <b>c)</b> Curiosidade, reflexão e inovação; <b>d)</b> Cidadania e participação; <b>e)</b> Liberdade
<b>Atitudes</b>	<b>a)</b>	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.
	<b>b)</b>	Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.
	<b>c)</b>	Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.
	<b>d)</b>	Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	<b>e)</b>	Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**Disciplina de Inglês, 9.º ano**

EXPRESSÃO DA AVALIAÇÃO SUMATIVA				
Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
DESCRITORES/PERFIS DE DESEMPENHO				
O aluno <b>desenvolveu, na globalidade, as aprendizagens específicas</b> no âmbito do tema/domínio, <b>destacando-se pelos progressos evidenciados</b> ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno desenvolveu <b>grande parte das aprendizagens específicas</b> no âmbito do tema/domínio, <b>evidenciando progressos significativos</b> ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno <b>desenvolveu parte das aprendizagens específicas</b> no âmbito do tema/domínio, <b>evidenciando alguns progressos</b> ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno <b>não desenvolveu a maioria das aprendizagens específicas</b> no âmbito do tema/domínio, <b>não evidenciando progressos</b> ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno <b>não desenvolveu as aprendizagens específicas</b> no âmbito do tema/domínio, <b>não evidenciando progressos</b> ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .

TEMA/DOMÍNIO (PONDERAÇÃO)	SUBTEMA/ SUBDOMÍNIO	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/PERFIL DO ALUNO RELATIVO A CONHECIMENTOS - CAPACIDADES – ATITUDES <sup>a)</sup>	CRITÉRIOS	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA 80%	COMPREENSÃO ORAL 20%	O aluno deve... - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara. - Seguir conversas do dia a dia. - Acompanhar uma apresentação breve sobre as áreas temáticas abordadas. - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. - Conhecer diferentes tipos de registo.	Compreensão Conhecimento/Utilização do conhecimento Interpretação Reflexão	Ficha de avaliação  Questão-aula (oral ou escrita)  Trabalho de pesquisa  Trabalho de projeto
	COMPREENSÃO ESCRITA 20%	O aluno deve... - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente. - Compreender o essencial em mensagens e textos de tipologia diversificada. - Identificar informação específica em mensagens e textos de tipologia diversificada. - Seguir o essencial em textos argumentativos breves. - Ler textos de leitura extensiva. - Utilizar dicionários diversificados.	Compreensão Conhecimento/utilização do conhecimento Interpretação Reflexão	Trabalho de grupo/individual (oral/escrito)  Apresentação oral

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Disciplina de Inglês, 9.º ano

<p><b>INTERAÇÃO ORAL/ PRODUÇÃO ORAL</b></p> <p><b>20%</b></p>	<p>O aluno deve ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronunciar-se de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> <li>- Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor.</li> <li>- Interagir, com correção, sobre situações do quotidiano e assuntos conhecidos.</li> <li>- Trocar informações relevantes e dar opiniões.</li> <li>- Expressar-se com correção em situações previamente preparadas.</li> <li>- Falar sobre os temas abordados/do seu interesse.</li> <li>- Descrever imagens, locais e acontecimentos.</li> </ul>	<p>Desenvolvimento temático, Coerência e Coesão Correção linguística Fluência Interação</p>	<p>Grelha de autorregulação e de auto e heteroavaliação</p> <p>Questionário/ Relatório de autorregulação e de autoavaliação</p> <p>Grelhas/Registos de observação</p>
<p><b>INTERAÇÃO ESCRITA/ PRODUÇÃO ESCRITA</b></p> <p><b>20%</b></p>	<p>O aluno deve ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral.</li> <li>- Responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i>.</li> <li>- Escrever diálogos com encadeamento lógico.</li> <li>- Escrever textos de tipologia diversificada, em suportes diversos (por exemplo, comentários em redes sociais).</li> <li>- Escrever textos, de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado.</li> <li>- Recontar acontecimentos, descrever experiências, impressões, reações ou sentimentos.</li> <li>- Escrever sobre os temas da atualidade estudados.</li> </ul>	<p>Conteúdo e Desenvolvimento temático Organização e Coesão Gramática e Vocabulário</p>	<p>Ferramentas da Web 2.0</p> <p>Entrevista / Questionário semi-estruturado</p> <p><i>Outros (dando cumprimento ao D.L. n.º 54/2018)</i></p>
<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA 20%</b></p>	<p>O aluno deve ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação.</li> <li>- Comunicar eficazmente em contexto.</li> <li>- Usar a linguagem corporal como ajuda à comunicação.</li> <li>- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade.</li> <li>- Participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição outro.</li> <li>- Ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando o seu ponto de vista.</li> <li>- Pedir ajuda e colaborar com o outro na resolução de problemas.</li> <li>- Usar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao aprender em contexto.</li> <li>- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor.</li> <li>- Desenvolver a literacia em língua estrangeira, através da leitura extensiva e participação em projetos.</li> <li>- Utilizar dicionários bilingues e monolingues.</li> <li>- Manifestar consciência e responsabilidade individual, ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> <li>- Ter consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.</li> <li>- Utilizar atividades de auto/heteroavaliação e autorregulação.</li> </ul>	<p>Participação Pensamento crítico Cooperação/ Colaboração Relacionamento interpessoal Persistência Responsabilidade Autonomia</p>	

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**Disciplina de Inglês, 9.º ano**

<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> b)	O aluno deve ... <ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer elementos da cultura da língua alvo.</li><li>- Reconhecer universos culturais diversificados.</li><li>- Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</li><li>- Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</li></ul>	Conhecimento Curiosidade Participação Pensamento crítico Criatividade	
<b>Observações</b> <p>a) As aprendizagens essenciais apontam para o nível de proficiência B1/B1.1 (utilizador intermédio) do QECR - “Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: aprendizagem, ensino, avaliação”.</p> <p>b) Esta competência é <b>transversal</b>, estando a sua ponderação integrada nas restantes.</p>			