

Os critérios de avaliação da **disciplina de Português Língua Não Materna (PLNM)**, nível A2, que aqui se apresentam, pretendem dar cumprimento ao disposto no DL 55/2018, artigo 3.º, alínea d), assim como no artigo 17.º, ponto 2, concomitantemente com o artigo 22.º, ponto 3 e com a Portaria Nº 223-A/2018. Tendo por base este enquadramento, realça-se que as *Aprendizagens Essenciais* constituem as orientações curriculares de base na planificação, realização e avaliação do ensino e aprendizagem.

No *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PASEO), documento de referência que assegura a coerência do sistema de educação e dá sentido à escolaridade obrigatória, pode ler-se que “(...) todos os saberes são orientados por princípios, valores e por uma visão explícitos (...)” (pág. 8). Associadas aos *Valores*, que se expressam através de atitudes, condutas e comportamentos (Quadro III), afiguram-se as *Áreas de Competência* (Quadro I) - combinações de conhecimentos, capacidades e atitudes, centrais no PASEO.

Cada área curricular contribui para o desenvolvimento de todas as *Áreas de Competência* consideradas no Perfil dos Alunos, daí que envolvam múltiplas competências, teóricas e práticas. Os *descritores* (Quadro II) referem-se a capacidades e atitudes a promover, visando construir as competências previstas no *Perfil dos Alunos*.

O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de “técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados” (DL 55/2018, art.º 23, ponto 1, b)), tendo em conta os descritores/ano de escolaridade e as áreas de competências que se pretendem desenvolver, garantindo uma avaliação formativa sistemática que culmine numa avaliação sumativa no final do período/ano letivo.

Quadro I: Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA	A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Quadro II: Descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Descritores do Perfil do Aluno					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Autoavaliador (transversal às áreas)	

Quadro III: Valores e atitudes previstos no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

VALORES		a) Responsabilidade e integridade; b) Excelência e exigência; c) Curiosidade, reflexão e inovação; d) Cidadania e participação; e) Liberdade
Atitudes	a)	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.
	b)	Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.
	c)	Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.
	d)	Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	e)	Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Disciplina de Português Língua Não Materna – Nível A2

EXPRESSÃO DA AVALIAÇÃO SUMATIVA				
Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
DESCRITORES/PERFIS DE DESEMPENHO				
O aluno desenvolveu, na globalidade, as aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, destacando-se pelos progressos evidenciados ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno desenvolveu grande parte das aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, evidenciando muitos progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno desenvolveu parte das aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, evidenciando alguns progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno não desenvolveu a maioria das aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, não evidenciando progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno não desenvolveu as aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, não evidenciando progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .

TEMA/DOMÍNIO (PONDERAÇÃO)	SUBTEMA/SUBDOMÍNIO	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/PERFIL DO ALUNO RELATIVO A CONHECIMENTOS - CAPACIDADES – ATITUDES ^{a)}	CRITÉRIOS ^{b)}	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ^{c)}
ORALIDADE (25%)	Compreensão (10%)	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; - Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). 	<p>Compreensão</p> <p>Organização</p> <p>Utilização da informação</p> <p>Autonomia</p> <p>Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Observação direta da interação verbal</p> <p>Situações de comunicação formais orientadas</p> <p>Testes com itens de resposta fechada</p> <p>Teste/ficha/exposição oral de avaliação da leitura domiciliária de obras diversas</p>
	Produção (10%)	<ul style="list-style-type: none"> - Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos; - Explica gostos e opiniões; - Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; - Prossegue um discurso livre de forma inteligível; - Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais; - Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; - Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. 	<p>Organização</p> <p>Conhecimento</p> <p>Comunicação discursiva</p> <p>Rigor</p> <p>Espírito crítico</p> <p>Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Exposição oral de temas e/ou factos</p> <p>Observação direta</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Disciplina de Português Língua Não Materna – Nível A2

	<p>Interação (5%)</p>	<p>- Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: - formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião; - dá e aceita conselhos; - faz e aceita propostas; - descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres; - dá e pede instruções; - reage a instruções.</p>	<p>Compreensão Organização Utilização da informação Autonomia Responsabilidade (individual e social)</p>	
<p>LEITURA (20%)</p>		<p>- Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; - Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; - Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; - Recorre eficazmente a dicionários de especialidade; - Reconhece itens de referência bibliográfica; - Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</p>	<p>Expressividade Fluência Autonomia Conhecimento Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Avaliação da leitura</p>
<p>ESCRITA (20%)</p>		<p>- Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; - Constrói sequências originais de enunciados breves; - Responde a questionários sobre temas diversos; - Participa em atividades de escrita coletiva.</p>	<p>Tema e pertinência Organização Coerência e coesão Correção Criatividade Planificação¹ Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Testes escritos com itens de resposta fechada e aberta, de composição curta Trabalhos na sala de aula: oficinas de gramática e de escrita Observação direta</p>
<p>GRAMÁTICA (15%)</p>		<p>- Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); - Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente; - Estabelece relações semânticas entre palavras; - Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; - Reconhece equivalências e contrastes vocabulares; - Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de</p>	<p>Participação Autonomia Saber científico Responsabilidade individual e social</p>	<p>Testes com itens de resposta fechada Testes de avaliação de Gramática Questões de aula</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina de Português Língua Não Materna – Nível A2

		medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.		Trabalhos na sala de aula: oficinas de gramática e de escrita
INTERAÇÃO CULTURAL (20%)		- Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; - Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	Conhecimento Interpretação Comunicação Participação Criatividade Autonomia Responsabilidade (individual e social)	Situações de comunicação formais/informais orientadas Testes escritos com itens de resposta aberta, de composição curta e extensa
Observações a) As atitudes dos alunos devem estar articuladas com os valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. b) Cada área disciplinar deve definir os critérios específicos, tendo como referência os critérios transversais. Os critérios que integrem as rubricas devem ser simples e traduzir os aspetos relevantes que vão ser avaliados por essa tarefa. c) Sempre que possível, em cada período, com propósitos de classificação, devem ser utilizados instrumentos de recolha de informação de três tipologias diferentes. Estes devem ser discutidos (no âmbito das orientações de cada área disciplinar), adequando-os ao perfil dos alunos, de acordo com o plasmado no D.L. n.º 54/2018.				

Os critérios de avaliação da **disciplina de Português Língua Não Materna (PLNM)**, nível B1, que aqui se apresentam, pretendem dar cumprimento ao disposto no DL 55/2018, artigo 3.º, alínea d), assim como no artigo 17.º, ponto 2, concomitantemente com o artigo 22.º, ponto 3 e com a Portaria Nº 223-A/2018. Tendo por base este enquadramento, realça-se que as *Aprendizagens Essenciais* constituem as orientações curriculares de base na planificação, realização e avaliação do ensino e aprendizagem.

No *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PASEO), documento de referência que assegura a coerência do sistema de educação e dá sentido à escolaridade obrigatória, pode ler-se que “(...) todos os saberes são orientados por princípios, valores e por uma visão explícitos (...)” (pág. 8). Associadas aos *Valores*, que se expressam através de atitudes, condutas e comportamentos (Quadro III), afiguram-se as *Áreas de Competência* (Quadro I) - combinações de conhecimentos, capacidades e atitudes, centrais no PASEO.

Cada área curricular contribui para o desenvolvimento de todas as *Áreas de Competência* consideradas no Perfil dos Alunos, daí que envolvam múltiplas competências, teóricas e práticas. Os *descritores* (Quadro II) referem-se a capacidades e atitudes a promover, visando construir as competências previstas no *Perfil dos Alunos*.

O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de “técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados” (DL 55/2018, art.º 23, ponto 1, b)), tendo em conta os descritores/ano de escolaridade e as áreas de competências que se pretendem desenvolver, garantindo uma avaliação formativa sistemática que culmine numa avaliação sumativa no final do período/ano letivo.

Quadro I: Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA	A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Quadro II: Descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Descritores do Perfil do Aluno					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Autoavaliador (transversal às áreas)	

Quadro III: Valores e atitudes previstos no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

VALORES		a) Responsabilidade e integridade; b) Excelência e exigência; c) Curiosidade, reflexão e inovação; d) Cidadania e participação; e) Liberdade
Atitudes	a)	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.
	b)	Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.
	c)	Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.
	d)	Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	e)	Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Disciplina de Português Língua Não Materna – Nível B1

EXPRESSÃO DA AVALIAÇÃO SUMATIVA				
Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
DESCRITORES/PERFIS DE DESEMPENHO				
O aluno desenvolveu, na globalidade, as aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, destacando-se pelos progressos evidenciados ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno desenvolveu grande parte das aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, evidenciando muitos progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno desenvolveu parte das aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, evidenciando alguns progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno não desenvolveu a maioria das aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, não evidenciando progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno não desenvolveu as aprendizagens específicas no âmbito do tema/domínio, não evidenciando progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .

TEMA/DOMÍNIO (PONDERAÇÃO)	SUBTEMA/ SUBDOMÍNIO	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/PERFIL DO ALUNO RELATIVO A CONHECIMENTOS - CAPACIDADES – ATITUDES ^{a)}	CRITÉRIOS ^{b)}	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ^{c)}
ORALIDADE (25%)	Compreensão (10%)	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue informação específica e informação parcelar; - Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; - Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão. 	<p>Compreensão</p> <p>Organização</p> <p>Utilização da informação</p> <p>Autonomia</p> <p>Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Observação direta da interação verbal</p> <p>Situações de comunicação formais orientadas</p> <p>Testes com itens de resposta fechada</p> <p>Teste/ficha/exposição oral de avaliação da leitura domiciliária de obras diversas</p>
	Produção (10%)	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral; - Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando; - Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito; - Interpreta textos publicitários. 	<p>Organização</p> <p>Conhecimento</p> <p>Comunicação discursiva</p> <p>Rigor</p> <p>Espírito crítico</p> <p>Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Exposição oral de temas e/ou factos</p> <p>Observação direta</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina de Português Língua Não Materna – Nível B1

	<p>Interação (5%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interage com espontaneidade em conversas quotidianas; - Discute ideias em contexto formal ou regulado; - Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; - Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; - Realiza operações para dar ou para tomar a palavra; - Retoma a palavra através da paráfrase; - Resume o conteúdo de uma conversa. 	<p>Compreensão</p> <p>Organização</p> <p>Utilização da informação</p> <p>Autonomia</p> <p>Responsabilidade (individual e social)</p>	
<p>LEITURA (20%)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; - Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; - Distingue previsões de constatações; - Reconhece registos de língua (formal e não formal); - Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identifica os verbos declarativos; - Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis. 	<p>Expressividade</p> <p>Fluência</p> <p>Autonomia</p> <p>Conhecimento</p> <p>Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Avaliação da leitura</p>
<p>ESCRITA (20%)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Produz textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; - Elabora e reelabora sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; - Domina técnicas de redação de sumários e relatórios, textos narrativos e descritivos; - Domina os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; - Recorre a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; - Domina cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; - Domina mecanismos de coesão temporal; - Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo). 	<p>Tema e pertinência</p> <p>Organização</p> <p>Coerência e coesão</p> <p>Correção</p> <p>Criatividade</p> <p>Planificação¹</p> <p>Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Testes escritos com itens de resposta fechada e aberta, de composição curta</p> <p>Trabalhos na sala de aula: oficinas de gramática e de escrita</p> <p>Observação direta</p>
<p>GRAMÁTICA (15%)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; - Utiliza a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; 	<p>Participação</p> <p>Autonomia</p>	<p>Testes com itens de resposta fechada</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina de Português Língua Não Materna – Nível B1

		<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece os usos específicos dos verbos ser e estar; - Reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; - Reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; - Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação); - Reconhece e aplica relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais. 	<p style="text-align: center;">Saber científico</p> <p style="text-align: center;">Responsabilidade individual e social</p>	<p>Testes de avaliação de Gramática</p> <p>Questões de aula</p> <p>Trabalhos na sala de aula: oficinas de gramática e de escrita</p>
INTERAÇÃO CULTURAL (20%)		<ul style="list-style-type: none"> - Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; - Interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. 	<p style="text-align: center;">Conhecimento</p> <p style="text-align: center;">Interpretação</p> <p style="text-align: center;">Comunicação</p> <p style="text-align: center;">Participação</p> <p style="text-align: center;">Criatividade</p> <p style="text-align: center;">Autonomia</p> <p style="text-align: center;">Responsabilidade (individual e social)</p>	<p>Situações de comunicação formais/informais orientadas</p> <p>Testes escritos com itens de resposta aberta, de composição curta e extensa</p>

Observações

- a) As atitudes dos alunos devem estar articuladas com os valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.
- b) Cada área disciplinar deve definir os critérios específicos, tendo como referência os critérios transversais. Os critérios que integrem as rubricas devem ser simples e traduzir os aspetos relevantes que vão ser avaliados por essa tarefa.
- c) Sempre que possível, em cada período, com propósitos de classificação, devem ser utilizados instrumentos de recolha de informação de três tipologias diferentes. Estes devem ser discutidos (no âmbito das orientações de cada área disciplinar), adequando-os ao perfil dos alunos, de acordo com o plasmado no D.L. n.º 54/2018.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina de Português Língua Não Materna – Nível B1