



Agrupamento Vertical
de Escolas de Fragoso



GOVERNO DE
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
E CIÊNCIA

7º ano

Planificação Anual de Educação Visual

Escola Básica Integrada de Fragoso

16/09/2022

ENQUADRAMENTO

A planificação que se apresenta é um documento que complementa o documento “critérios de avaliação” onde está enunciado o Perfil de Aprendizagens Específicas em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO).

Esta planificação é um instrumento orientador de toda a dimensão curricular. Os tempos letivos previstos (45 min) apresentam-se distribuídos por domínio ou tema. Caberá ao docente fazer a gestão dos tempos para a abordagem dos conteúdos dentro de cada tema/domínio e criar situações de aprendizagem que contemplem o descrito nas aprendizagens essenciais, adequando a sua ação à realidade de cada turma e/ ou aluno. Sendo a avaliação parte integrante do processo de ensino e de aprendizagem, os momentos de avaliação são intrínsecos aos tempos distribuídos pelos temas/domínios.

No âmbito da autonomia curricular, são contemplados tempos para outras aprendizagens que se adequem às necessidades de cada turma. Por conseguinte, esta planificação é o referencial comum a todas as turmas do 5.º ano do Agrupamento em que os tempos definidos para articulação curricular, por período letivo, para exploração de outras aprendizagens, são meramente indicadores.

Refere-se que nesta área disciplinar os domínios são entendidos como realidades interdependentes. Os conteúdos referidos podem ser tratados em trabalhos de projeto ou atividades de aprendizagens práticas interdisciplinares a desenvolver durante o ano letivo.

Planificação Anual

	Domínio/ Tema	Subdomínio/Subtema	Tempos previstos (45 minutos)	Total
1º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> • APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO • INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO • EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO 	Conceitos básicos das Artes Visuais	10	24
		A cor	12	
	Articulação Curricular	(a)	2	
2º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> • APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO • INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO • EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO 	Conceitos básicos da Comunicação Visual	10	22
		A imagem como meio de comunicação	12	
	Articulação Curricular	(a)		
3º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> • APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO • INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO • EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO 	Superfície e sólidos	2	18
		Poliedros	4	
		Planificações	4	
Técnicas e Tipologias de Representação Expressiva	8			
Articulação Curricular	(a)			

(a) Os tempos previstos na articulação curricular visam trabalhar em projetos a desenvolver na turma de âmbito interdisciplinar, propostas da escola, clubes ou comunidade.