



Agrupamento Vertical  
de Escolas de Fragoso



GOVERNO DE  
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E CIÊNCIA

8º ano

2020/2021

CE

## ENQUADRAMENTO

A planificação que se apresenta é um documento que complementa o documento “critérios de avaliação” onde está enunciado o Perfil de Aprendizagens Específicas em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO).

Esta planificação é um instrumento orientador de toda a dimensão curricular. Os tempos letivos previstos (45 min) apresentam-se distribuídos por domínio ou tema. Caberá ao docente fazer a gestão dos tempos para a abordagem dos conteúdos dentro de cada tema/domínio e criar situações de aprendizagem que contemplem o descrito nas aprendizagens essenciais, adequando a sua ação à realidade de cada turma e/ ou aluno. Sendo a avaliação parte integrante do processo de ensino e de aprendizagem, os momentos de avaliação são intrínsecos aos tempos distribuídos pelos temas/domínios.

No âmbito da autonomia curricular, são contemplados tempos para outras aprendizagens que se adequem às necessidades de cada turma. Por conseguinte, esta planificação é o referencial comum a todas as turmas do 9º ano do Agrupamento em que os tempos definidos para articulação curricular, por período letivo, para exploração de outras aprendizagens, são meramente indicadores. Alguns dos conteúdos referidos podem ser tratados em trabalhos de projeto ou atividades de aprendizagens práticas interdisciplinares a desenvolver durante o ano letivo.

# Planificação Anual

	Domínio/ Tema	Subdomínio/Subtema	Tempos previstos (45 minutos)	Total
1º Período	<b>Oralidade</b>	<b>Compreensão oral:</b> compreensão das mensagens nos seus aspetos essenciais e participação em situações de interação oral.  <b>Expressão oral:</b> produção de enunciados orais oportunos, segundo técnicas propostas, com clareza e correcção.	8	+/- 63 aulas
	<b>Leitura</b>	Ler expressivamente em voz alta textos variados; Interpretar textos de diferentes categorias, géneros e graus de complexidade; Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação; Ler para apreciar textos variados. Tipologias textuais: -textos dos media e do quotidiano.	8	
	<b>Educação Literária</b>	Ler e interpretar textos literários; Apreciar textos literários; Tipologias textuais: - autobiografia; - texto narrativo (no mínimo, duas narrativas de autores de língua portuguesa).	22	
	<b>Escrita</b>	- Planificar a escrita de textos; - Redigir textos com coerência e correção linguística; - Escrever para expressar conhecimentos; - Escrever textos expositivos; - Escrever textos diversos.	11	
	<b>Gramática</b>	- <b>Classes de palavras:</b> substantivo; verbo; pronome; advérbio; conjunção subordinativa: condicional, final, comparativa, consecutiva, concessiva e completiva; locução conjuncional. Regras de utilização do pronome pessoal em adjacência verbal.	12	
	<b>Articulação Curricular</b>	Avaliação do trabalho no domínio de autonomia curricular (DAC) em caso de a disciplina integrar um tema de projeto.	2	

	Domínio/ Tema	Subdomínio/Subtema	Tempos previstos (45 minutos)	Total
2º Período	<b>Oralidade</b>	<b>Compreensão oral:</b> compreensão das mensagens nos seus aspetos essenciais e participação em situações de interação oral. <b>Expressão oral:</b> produção de enunciados orais oportunos, segundo técnicas propostas, com clareza e correção.	6	+/- 55 aulas
	<b>Leitura</b>	Ler expressivamente em voz alta textos variados; Interpretar textos de diferentes categorias, géneros e graus de complexidade; Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação; Ler para apreciar textos variados.	10	
	<b>Educação Literária</b>	Ler e interpretar textos literários; Apreciar textos literários. Tipologias textuais: - texto dramático ( no mínimo, um texto dramático).	18	
	<b>Escrita</b>	Planificar a escrita de textos; Redigir textos com coerência e correção linguística; - Escrever para expressar conhecimentos; - Escrever textos expositivos; - Escrever textos argumentativos; - Escrever textos diversos.	10	
	<b>Gramática</b>	Funções sintáticas de modificador do nome; predicativo do complemento direto; Orações subordinadas: adverbiais condicionais, finais, comparativas, consecutivas e concessivas; subordinadas substantivas completivas; Frases ativa e frase passiva.	9	
	<b>Articulação Curricular</b>	Avaliação do trabalho no domínio de autonomia curricular (DAC) em caso de a disciplina integrar um tema de projeto.	2	

	Domínio/ Tema	Subdomínio/Subtema	Tempos previstos (45 minutos)	Total
3º Período	<b>Oralidade</b>	<b>Compreensão oral:</b> compreensão das mensagens nos seus aspetos essenciais e participação em situações de interação oral. <b>Expressão oral:</b> produção de enunciados orais oportunos, segundo técnicas propostas, com clareza e correcção.	6	+/- 50 aulas
	<b>Leitura</b>	Ler expressivamente em voz alta textos variados; Interpretar textos de diferentes categorias, géneros e graus de complexidade; Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação; Ler para apreciar textos variados.	8	
	<b>Educação Literária</b>	- Ler e interpretar textos literários; - Apreciar textos literários. Tipologias textuais: - texto poético ( no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes).	18	
	<b>Escrita</b>	- Planificar a escrita de textos; - Redigir textos com coerência e correção linguística; - Escrever para expressar conhecimentos; - Escrever textos argumentativos; - Escrever textos diversos.	8	
	<b>Gramática</b>	Identificar neologismos; Identificar palavras polissémicas e seus significados; Distinguir palavras polissémicas de monossémicas; Determinar os significados que dada palavra pode ter em função do seu contexto de ocorrência: campo semântico; Reconhecer e estabelecer as seguintes relações semânticas: sinonímia, antonímia, hiperonímia e holonímia.	8	
	<b>Articulação Curricular</b>	Avaliação do trabalho no domínio de autonomia curricular (DAC) em caso de a disciplina integrar um tema de projeto.	2	