

Os critérios de avaliação da disciplina de **Inglês** do ensino regular, que aqui se apresentam, pretendem dar cumprimento ao disposto no DL 55/2018, artigo 3.º, alínea d), assim como no artigo 17.º, ponto 2, concomitantemente com o artigo 22.º, ponto 3 e com a Portaria n. 223-A/2018. Tendo por base este enquadramento, realça-se que as *Aprendizagens Essenciais* constituem as orientações curriculares de base na planificação, realização e avaliação do ensino e aprendizagem.

No *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PASEO), documento de referência que assegura a coerência do sistema de educação e dá sentido à escolaridade obrigatória, pode ler-se que "(...) todos os saberes são orientados por princípios, valores e por uma visão explícitos (...)" (pág. 8). Associadas aos *Valores*, que se expressam através de atitudes, condutas e comportamentos (Quadro III), afiguram-se as *Áreas de Competência* (Quadro I) - combinações de conhecimentos, capacidades e atitudes, centrais no PASEO.

Cada área curricular contribui para o desenvolvimento de todas as *Áreas de Competência* consideradas no Perfil dos Alunos, daí que envolvam múltiplas competências, teóricas e práticas. Os *descritores* (Quadro II) referem-se a capacidades e atitudes a promover, visando construir as competências previstas no *Perfil dos Alunos*.

O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de "técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados" (DL 55/2018, art.º 23, ponto 1, b)), tendo em conta os descritores/ano de escolaridade e as áreas de competências que se pretendem desenvolver, garantindo uma avaliação formativa sistemática que culmine numa avaliação sumativa no final do período/ano letivo.

Quadro I: Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA	A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Quadro II: Descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Descritores do Perfil do Aluno					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Autoavaliador (transversal às áreas)	

Quadro III: Valores e atitudes previstos no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

VALORES		a) Responsabilidade e integridade; b) Excelência e exigência; c) Curiosidade, reflexão e inovação; d) Cidadania e participação; e) Liberdade
Atitudes	a)	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.
	b)	Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.
	c)	Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.
	d)	Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	e)	Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina de INGLÊS, 6.º ano | Ano letivo 2020/2021

DESCRITORES/PERFIS DE DESEMPENHO				
5	4	3	2	1
O aluno desenvolveu todas as aprendizagens essenciais específicas no âmbito do tema/domínio, evidenciando progressos significativos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno desenvolveu grande parte das aprendizagens essenciais específicas no âmbito do tema/domínio, evidenciando progressos significativos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno desenvolveu parte das aprendizagens essenciais específicas no âmbito do tema/domínio, evidenciando alguns progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno não desenvolveu a maioria das aprendizagens essenciais específicas no âmbito do tema/domínio, não evidenciando progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .	O aluno não desenvolveu as aprendizagens essenciais específicas no âmbito do tema/domínio, não evidenciando progressos ao nível das múltiplas competências contempladas no <i>Perfil dos alunos</i> .

TEMA/DOMÍNIO (PONDERAÇÃO)	SUBTEMA/ SUBDOMÍNIO	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/PERFIL DO ALUNO RELATIVO A CONHECIMENTOS - CAPACIDADES – ATITUDES ^{a)}	PROPOSTA DE CRITÉRIOS ^{b)} (A INTEGRAR AS RUBRICAS)	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ^{c)}
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA 60%	COMPREENSÃO ORAL 15%	(O aluno deve) - Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; - Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; - Identificar a ideia global de pequenos textos orais; - Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.	Compreensão Conhecimento/utilização do conhecimento Interpretação Reflexão	Ficha de avaliação Questão-aula (orais ou escrita) Trabalho de pesquisa
	COMPREENSÃO ESCRITA 15%	- Seguir instruções elementares; - Reconhecer informação que lhe é familiar; - Compreender mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse; - Desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.	Compreensão Conhecimento/utilização do conhecimento Interpretação Reflexão	Trabalho projeto Trabalho de Grupo/individual (orais/escritos) Apresentação oral

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina de INGLÊS, 6.º ano | Ano letivo 2020/2021

	<p>INTERAÇÃO ORAL/ PRODUÇÃO ORAL</p> <p style="text-align: center;">15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; - Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; - Fazer sugestões e convites simples; - Interagir com o professor e/ ou colegas de forma simples e adequada; - Participar numa conversa simples sobre temas básicos, familiares e factuais para satisfazer necessidades imediatas. <ul style="list-style-type: none"> - Identificar e articular sons da língua alvo não existentes na língua materna; - Pronunciar, com clareza e correção, expressões e frases familiares; - Exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; - Descrever a sua rotina diária, recorrendo a estruturas transmitidas; - Fazer descrições simples de um objeto, pessoa ou imagem, utilizando expressões comuns; - Falar/ fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. 	<p style="text-align: center;">Comunicação</p> <p style="text-align: center;">Correção linguística</p> <p style="text-align: center;">Fluência/ pronúncia</p> <p style="text-align: center;">Conhecimento/utilização do conhecimento</p> <p style="text-align: center;">Coerência e desenvolvimento temático</p>	<p style="text-align: center;">Grelha de autorregulação e de autoavaliação</p> <p style="text-align: center;">Questionário/ relatório de autorregulação e de autoavaliação</p> <p style="text-align: center;">Grelhas ou registos de observação</p> <p style="text-align: center;">Ferramentas da Web 2.0</p>
	<p>INTERAÇÃO ESCRITA/ PRODUÇÃO ESCRITA</p> <p style="text-align: center;">15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais; - Pedir e dar informação pessoal de forma simples, usando vocabulário variado; - Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples e estruturada; - Responder a emails, chats ou mensagens de forma simples. <ul style="list-style-type: none"> - Descrever-se a si, à família e outros; - Redigir mensagens e notas pessoais; - Redigir postais e convites; - Escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando conectores lecionados; - Descrever uma imagem usando there is/there are; - Escrever pequenos sobre temas trabalhados a partir de tópicos/ imagens. 	<p style="text-align: center;">Comunicação</p> <p style="text-align: center;">Correção linguística</p> <p style="text-align: center;">Conhecimento/ utilização do conhecimento</p> <p style="text-align: center;">Coerência e desenvolvimento temático</p>	<p style="text-align: center;">Entrevista / Questionário semi-estruturado</p> <p style="text-align: center;">Portefólio</p> <p style="text-align: center;">Outros (dando cumprimento ao D.L. n.º 54/2018)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina de INGLÊS, 6.º ano | Ano letivo 2020/2021

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação; - Usar a linguagem corporal para comunicar; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança/ autonomia; - Saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; - Pedir ajuda e colaborar com o outro; - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo; - Comunicar com os outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ouvir, ler e reproduzir histórias; - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; - Utilizar atividades simples de auto-avaliação e auto-regulação. - Ter consciência de si próprio, por forma a estabelecer consigo e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. 	<p style="text-align: center;">Participação</p> <p style="text-align: center;">Espírito crítico</p> <p style="text-align: center;">Cooperação/ Colaboração</p> <p style="text-align: center;">Responsabilidade</p> <p style="text-align: center;">Relacionamento interpessoal</p> <p style="text-align: center;">Persistência</p> <p style="text-align: center;">Autonomia</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer-se a si próprio e elementos da sua cultura; - Reconhecer elementos da cultura da língua alvo; - Identificar festividades / costumes e tradições associadas à cultura alvo. 	<p style="text-align: center;">Conhecimento</p> <p style="text-align: center;">Curiosidade</p> <p style="text-align: center;">Participação</p> <p style="text-align: center;">Espírito crítico</p> <p style="text-align: center;">Criatividade</p>

Observações

- a) As atitudes dos alunos têm de estar de acordo com os domínios/temas que fazem parte das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina, sendo articuladas com os valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.
- b) Cada área disciplinar deve definir os critérios a integrar nas rúbricas selecionadas para a avaliação do desempenho dos alunos (procurar não exceder 4 ou 5 critérios), por domínio, devendo estes ser discutidos/ajustados com os alunos. Os critérios das rubricas devem ser simples e traduzir os aspetos relevantes que vão ser avaliados por essa tarefa.
- c) Sempre que possível, devem ser utilizados instrumentos de três tipologias diferentes em cada período letivo, de forma a desenvolver uma avaliação formativa sistemática, que determinará uma avaliação sumativa de final de cada período/ano. Os instrumentos de avaliação devem ser discutidos (no âmbito das orientações de cada área disciplinar), adequando-os ao perfil dos alunos, de acordo com o plasmado no D.L. n.º 54/2018.

QERC- “Quadro Europeu de Referência para as Línguas: aprendizagem, ensino, avaliação”.

O Conselho da Europa decidiu desenvolver uma estrutura com descritores de competências numa língua, abrangendo qualquer língua europeia. Em vez de ser baseada no número de horas de estudo ou em qualificações, a estrutura descreve aquilo que as pessoas são efetivamente capazes de fazer ao utilizar uma língua.

A “Escala Global” é composta por três níveis, e cada nível é subdividido em dois:

A: Utilizador Elementar	B: Utilizador independente	C: utilizador Proficiente
- A1 Nível de iniciação - A2 Nível elementar	- B1 Nível limiar ou intermédio - B2 Nível vantagem ou pós-intermédio	- C1 Nível de autonomia ou avançado - C2 Nível de mestria ou proficiente